



Rodrigo Mallet Duprat

Coordenador da Área de Circo da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França. Doutorado (2014) pela Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP. Mestrado (2007) em Educação Física, Licenciatura em Educação Física (2006) e Bacharelado em Treinamento Esportivo (2003) todos pela Unicamp.

Realizou estágio de Pós-Doutorado (2019-2020) na Faculdade de Educação Física da Unicamp. Co-autor do livro *Artes Circenses no âmbito escolar?* (2010). Menção honrosa - Prêmio Capes de Teses 2015 e IV Prêmio ACCAFIDE. Associação Científico-cultural de Investigación y Docência en Actividad Física y Deportes.

Membro do CIRCUS. Grupo de Pesquisa em Circo. Acrobata, malabarista, palhaço e ator com mais de 20 anos de experiência na área artística. Fundador da cia.

Bravata de Circo e Teatro (2020), cofundador e artista da Cia Los Circo Los (2004-2019), tendo recebido os prêmios: Especial do Júri no XII Festival de Teatro de Paraguaçu Paulista, melhor espetáculo Júri Popular e Excelência nas Artes Circenses no IV Festival de Teatro das Agulhas Negras.